

1961

Santiago 2 de Enero de 1975

Señor
PATRICIO AILWYN AZOCAR
PRESENTE.-

De mi estimada consideración:

Me tomo la libertad de escribir a Ud. la presente, para referirme a un tema de común interés: Radio Pdte. Balmaceda.

Empezaré por decirle que en 1956 yo fui su fundador, el que la bautizó con el nombre que ahora lleva y que fui su Director y Jefe de Producción durante diez años, hasta que la Emisora pasó a manos de Jorge Yarur y quedé como Sub-Director hasta 1970 en que pasé a Radio Portales. Soy un Profesional de la Radio. Locutor, Actor, Publicista, Productor y Director de Programas, etc. con una vasta experiencia y práctica.

Radio Balmaceda, por su ubicación excepcional en el medio del Dial debería estar, artísticamente y financieramente, entre las primeras Emisoras del país. Cuando yo fui Director de ella estaba en el 130 del Dial y a pesar de eso la Radio se financiaba y dejaba utilidad.

Para lograr que Radio Pdte. Balmaceda ocupe uno de los primeros lugares del Dial, tanto en sintonía como en Cartera de Publicidad, es menester tener frente a la Emisora a Profesionales de la Radiotelefonía, gente con experiencia, que conozca en profundidad el negocio y sepa dar a CB 101 una programación artística y musical que capte la atención de los auditores, de los avisadores y de las Agencias de Publicidad.

Yo, estoy en condiciones de hacer de Radio Pdte Balmaceda, una de las primeras del Dial y convertirla en un buen negocio, con una programación de calidad y jerarquía, al mismo tiempo que lograr que se financie a corto plazo y deje una buena utilidad mensual. No es una baladronada, ya que conozco mi oficio, sé lo que quiere el público auditor y tengo la preparación necesaria para cumplir lo que ofrezco.

Sé que están pasando dificultades económicas para financiar la Radio y pagar sueldos, imposiciones, comisiones, etc. Todo es consecuencia de la mala conducción artística y financiera que se le ha dado a la Radio, por personas muy honorables pero que son improvisadas y no conocen el oficio.

MARIO DUPRE DEL CANTO

GUADALQUIVIR 490

TELEFONO 255156

SANTIAGO DE CHILE

- 2 -

Yo conversé al respecto con Pepe Musalem, que es mi amigo desde hace años, sobre esto, cuando fué designado Presidente de la Sociedad Anónima propietaria de la Emisora. Igualmente me entrevisté con don Eduardo Arriagada Lyola, a quien le hice los mismos planteamientos que formulo a Ud.

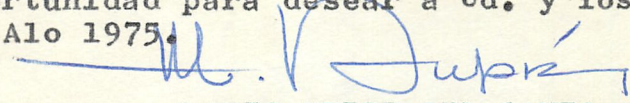
Yo no soy militante de la DC, pero su fiel simpatizante desde hace muchos años. Toda mi familia es inscrita en los Registros y soy tío de Carlos Dupré que fué Diputado por el Tercer Distrito. De mi laboral y capacidad pueden dar testimonio Luis Pareto, Alejandro Hales, Valentín Mayerholz Cuevas, Jorge Yarur Banna, etc. También me conoce y debe recordarse de mí Don Eduardo Frei Montalva, quien fué mi Profesor en el Insitituto de Humanidades Luis Campino, donde él estudió.

Tengo excelentes relaciones con las Agencias de Publicidad y con el Circulo de Publicista, del cual soy miembro. También tengo excelentes relaciones con la Dirección de Informaciones de Gobierno y la idea es hacer una Radio Artística, Comercial e Informativa, independiente, sin ser pro-juntista, pero cumpliendo con las metas fundamentales de una buena Emisora: Informar la Verdad, Proporcionar Cultura, Buena Música y grata entretención para todos.

En la última Encuesta de Sintonía Radio Pde. Balmaceda ocupa una situación muy desmedrada, debido a su programación artística y a la falta de una orientación musical definida, lo que va a redundar en su Cartera de Avisos.

De haber interés, como creo que lo hay, de sacar a flote Radio Balmaceda, estoy en condiciones de hacer una oferta conveniente que no signifique desemborsos por ahora, sino cuando su cartera se entone y la Emisora llegue a ocupar el sitio en el Dial que ocupó mientras estuvo bajo mi Dirección.

Quedo a sus gratas órdenes, como atto. y S.S. aprovechando la oportunidad para desear a Ud. y los suyos un venturoso Alo 1975.


MARIO DUPRE DEL CANTO
(MARIO DUVAL)