

BUCHI Y SU CAMPAÑA

- En lo intelectual: sobre abstracto; oscila entre la sobre-abstracción y la sobre-concreción (refleja déficit en relaciones interpersonales); unidimensional; poco versátil y poco plástico.

- En plano social: aislado; con dificultad en el contacto; puede ser cálido en vínculos de larga trayectoria, pero experimenta angustia en contactos espontáneos, no previstos; funciona bien en situaciones planificadas; necesita rutina establecida por él, pues sin ella se des-estructura; tiene dificultades para coordinarse con otros (ver sus deportes); oscila entre dependencia y autoritarismo; tendencia a las actividades solitarias, porque si se sale de ese contexto tiene reacciones de pánico; requiere de "distancias óptimas".

- En trabajo: funciona bien en materias que él sabe, con roles estructurados, con vínculos pautados; si se sale de ahí (Rainman), no sabe que hacer (este fué el problemas con la campaña anterior); es brillante en su rutina, pero no sabe qué hacer fuera de ella; no es capaz de enfrentarse a situaciones de incertidumbre.

- Paralelo con Frei: introvertido, tímido, pero no angustiado.

- En lo valórico: a moral; no hay nada que lo trascienda valóricamente; puramente racional, sin ideales; se mimetiza con ambiente, por su rasgo dependiente; se mimetiza (ver trayectoria).